

# RedazioneCulturaNews

*Cronache, commenti e critiche a cura di Antonella Salerno e Renato Ribaud*



**RCN**

## **RedazioneCulturaNews**

Marzo 2012 Anno III N.22

### Ristori (Verona) anteprima de *‘Il suono giallo’*

Al Teatro Ristori di Verona anteprima italiana de *Il Suono Giallo*, azione coreografica per soprano, coro e orchestra su drammaturgia di Vasilij Kandinskij, messa in musica da Alfred Schnittke nel 1974. La performance, per la regia congiunta di Susanna Beltrami – che ne ha curato anche la coreografia e i costumi – e Fabio Zannoni, è stata eseguita nella parte musicale sotto la direzione di Pietro Borgonovo da Orchestra e Coro dell’Arena di Verona, preparato dal M° Armando Tasso, con la voce solista del soprano Alda Caiello; mentre la parte coreutica vede impegnata la Compagnia Susanna Beltrami. Completano lo spettacolo le immagini di Mario Mattioli.

Il lavoro rientra nel ciclo dedicato alla sinestesia: la capacità della mente di associare diverse percezioni sensoriali prende forma collegando la sfera dei suoni con quella dei colori, attraverso l’esecuzione di brani che possono veicolare nell’ascoltatore particolari suggestioni.