



L'ARTE DEL JAZZ IN FESTIVAL AL TEATRO CAMPLOY

■ ■ ■ Oggi e domani nuovi appuntamenti per VeronaContemporanea Festival 2011-2012 con il secondo ciclo di eventi dal titolo "Improvvisazioni Et variazioni". Dal Palazzo della Ragione al Teatro Camploy sarà protagonista un altro aspetto della composizione musicale, nei suoi diversi tipi di approccio: l'improvvisazione, modalità importante della sensibilità musicale contemporanea. Oggi alle 18 a Palazzo della Ragione (Cortile Mercato Vecchio) in programma l'improvvisazione elettronica di un ensemble proveniente dalla Norvegia: per la prima volta in Italia il duo degli Humcrush, costituito dal tastierista Ståle Storløkken e dal batterista Thomas Strønen, insieme alla

cantante Sidsel Endresen. Una formazione emergente del panorama musicale norvegese: con radici nella sfera jazzistica, ha sviluppato un linguaggio che crea un connubio di sperimentismi vocali e di elettronica. Alle ore 21 sempre al Palazzo della Ragione sarà di scena l'improvvisazione jazzistica con la prima esecuzione a Verona di X (Suite for Malcom), ultimo album del Francesco Bearzatti Tinissima Quartet. La Malcom X Suite è un concept album di Francesco Bearzatti dedicato al leader afroamericano. Domani al Camploy tra le iniziative il primo dei tre omaggi a John Cage, di cui si celebra il centenario della nascita nel 2012. ■ ■